

Il Dipartimento per l'Educazione Preventiva lancia l'open call per la terza edizione del *Lab for New Imaginations* al MACRO.

Il programma educativo prevede una serie di incontri in presenza distribuiti nel corso di due settimane rivolti a un gruppo di artisti visivi e sonori, curator, designers grafici, ricercatori e scrittori emergenti di base in Italia.

Il programma è progettato per fornire opportunità di incontro tra figure emergenti provenienti da diversi ambiti disciplinari dando loro la possibilità di collaborare alla creazione di nuove idee, contenuti e progetti incoraggiando processi di auto-organizzazione volti alla creazione e realizzazione di un output editoriale collettivo.

Ai partecipanti vengono offerti una serie di incontri con il team del museo e alcuni degli artisti coinvolti nel programma espositivo; verranno introdotti a curatori, artisti e progetti editoriali attivi sul territorio romano.

Il programma fornisce un laboratorio di sperimentazione, ponendo domande e idee che sfidano vari modelli di pratica curatoriale, artistica ed editoriale, attraverso incontri informali e partecipati volti ad attivare processi collettivi di conoscenza.

Sono previste venti ore di incontri frontali con le diverse figure professionali che compongono il team del Museo per l'Immaginazione Preventiva: Direttore Artistico – Luca Lo Pinto; Ufficio Curatoriale / Editoriale: Chiara C. Siravo, Vasco Forconi, Matteo Binci; Coordinamento e Produzione Mostre: Sara Cattaneo, Giulia Caruso, Anna Mostardi, Marco Lo Giudice; Ufficio Digital e Comunicazione: Maddalena Bonicelli, Elena Fortunati, Andrea Pergola, Olivia Lynk. Il programma è progettato e organizzato da Irene Angenica, Coordinamento Attività per il Pubblico e Attività Educative.

Nelle due settimane del workshop i partecipanti potranno accedere agli spazi del MACRO (aule didattiche, sala riunioni e aula studio) per lavorare in gruppo durante tutto l'orario di apertura del museo.

A seguito delle due settimane di workshop, saranno programmati cinque incontri virtuali di tutoraggio sul progetto collettivo con i diversi uffici del museo.

Il Lab for New Imaginations III si svolgerà dal 4 al 17 settembre 2023 con la presentazione pubblica del progetto editoriale collettivo entro dicembre 2023.

Per candidarti invia il tuo CV, portfolio e il form compilato a edu@museomacro.it mettendo in oggetto mail APPLICATION FOR NEW IMAGINATION 3 entro le ore 20:00 del 11 giugno 2023. I partecipanti saranno selezionati personalmente dallo staff del museo e verranno comunicati a inizio luglio. È richiesta una buona conoscenza della lingua italiana e inglese e disponibilità ad essere presenti a Roma per l'intera durata del workshop.

L'attività è gratuita ed è previsto un contributo spese sull'alloggio per i partecipanti che risiedono fuori Roma.



APPLICATION FORM

LAB FOR NEW IMAGINATION³ - III
dal 4 al 17 settembre 2023

NOME

COGNOME

LUOGO E DATA DI NASCITA

LUOGO DI DOMICILIO ATTUALE

TITOLO DI STUDI

OCCUPAZIONE

Riuscirai ad essere presente a Roma per le due settimane del Lab?

SÌ NO

Se vieni da fuori Roma, avresti bisogno di un supporto per l'alloggio?

SÌ NO

Se necessario, saresti disponibile a tornare a Roma un weekend per ricontrarti con il gruppo?

SÌ NO

Hai mai visitato il MACRO con il progetto *Museo per l'Immaginazione Preventiva*?

Se sì, cosa ti ha colpito maggiormente?

Come sei venuto a conoscenza del progetto Lab for New Imaginations?



Perchè vuoi partecipare alla terza edizione del Lab for New Imaginations?
(max 1000 caratteri)

Cosa ti aspetti dal Lab for New Imaginations?
(max 1000 caratteri)

Come pensi potresti contribuire all'interno del gruppo?
(max 1000 caratteri)

